

డా. సతీనాథాయ్య రావు



# శిశువైద్యము

శిశువైద్యము

శిశువైద్యము, ముఖ్యమంత్రి కార్యదర్శి

మూల్య రెవీజ్

Revised



కా రా గ ణం

మురళీమోహన్ - చంద్రమోహన్ - రాజబాబు

కాంతారావు - వ్రభాకరరెడ్డి - సత్యవారాయణ

శేషగిరిరావు - ఆర్. వాగేశ్వరరావు

నత్యబాబు-వాగేష్ - కె.కె. శర్మ

రోజారమణి - రాజనులోచన

సావిత్రి - జయమాలిని

కాంతమ్మ



విరూపకలు :

కుమ్మ మరెడ్డి

ముక్త్యాల వాగేశ్వరరావు

దర్శకత్వం, కథ, స్క్రీన్ ప్లే, మాటలు:

దా న రి వా రాయణ రావు

## కథానామగ్రహం

మదన్, రాము క్లాస్ మేట్లు. రూమ్ మేట్లు! వాళ్ళు ఎంతో స్నేహంగా వుంటారు. కానీ వాళ్ళ పవర్తనలు మాత్రం వేరువేరుగా వుంటాయి. మదన్ జీవించి హాయిగా, ఖులాసాగా, విలాసంగా గడుపుతూ వుంటాడు. కానీ రాము చాల రయస్థుడు. తల్లి చెప్పచేతల్లో నడుస్తూ వుంటాడు. సరోజ అనే అమ్మాయి మదన్, రాములతో పాటు చదువుకుంటూ వుంటుంది. ఆమెకు మదన్ పర్వతులు, నదతలు నత్పవు. రాముని ప్రేమిస్తుంది. అది తెలుసుకున్న మదన్, వాళ్ళిద్దరికీ రగవంతుని సమక్షంలో వివాహం జరిపిస్తాడు.

పెద్దకట్నంతో కొడుక్కి పెళ్ళిచేద్దామనుకున్న రాము తల్లి సులోచనాదేవి ఈ పెళ్ళికి అంగీకరించదు. ఆమె ధనదాహం తెలుసుకున్న మదన్ చిన్న నాటకమాడి సులోచనాదేవి సరోజను తన కోడలిగా అంగీకరించేటట్లు చేస్తాడు. మదన్ ని, సరోజను పేళ్ళాగృహంలో కలుసుకునేటట్లు చేసి, వాళ్ళను పోలీసులకు పట్టిస్తుంది సులోచనాదేవి, దాంతో రాము స్నేహితుడిమీద తన భార్యమీద అపోహపడతాడు. సరోజ, మదన్ కు ఉంట్టుదిగై అని నిందిమోపి ఇంటినుంచి గెంటిస్తాడు. ఆమె ఆత్మహత్య చేసుకోదోగా మదన్ వచ్చి కాపాడి ఆమెను దేవుడిచ్చిన వెల్లెరిగ రావించి తనతో తీసుకువెళతాడు. సరోజ అప్పటికి నిండు మాటలు. ఆమె ఒక యాక్సిడెంట్ లో చిక్కుకున్నప్పుడు మంచిహృదయంగల ధనవంతునికాదు ఆమెను కాపాడి తన ఇంటికి తీసుకువెళ్ళి ఆమె దీనగాధ యావత్తు పంపాడు.

తర్వాత మదన్ సహాయంతో ఆ ధనవంతుడు మంచి నాటకమాడి కట్టకట్టిస్తాడు. ఆ నాటకంవల్ల రాము, తల్లి సులోచనాదేవి, తండ్రి రన్యాసిరావు, ధనవంతుడి మోసంలో పడిపోతారు. చివరకు యధార్థం తెలుసుకుని, సత్యజ్ఞు కోరికగా స్వీకరిస్తారు. కథ సుఖాంతమవుతుంది !

## పాటలు



పాట 1. రాసినవారు : ఆరుద్ర  
పాడినవారు : యన్.పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం

వల్లవి : విన్ను వీనాడు ప్రేమించలేను  
విన్ను విడనాడి జీవించలేను  
వెళ్ళాడలేను - ప్రేమించలేను  
అందాలు అందించగలను -

॥విన్ను॥

చరణం 1: ఆదేపాదే అన్యాయంలే నరేశరే  
కోడూనీడా అన్నావంటే హరేహరే  
సరదాల సరసాల జలసాలలోన  
మువగాలి కేలాలి ఈ వయసులోన....  
ఐ రై క్ యు, ఐ వాండ్ యు  
చిలిపిదనం కమ్మదనం  
కలుసుకొనే వయసు ఇదే  
విషా టిషి మణా హుషారు ....

॥విన్ను॥

చరణం 2: ఉమరు బియ్యం శిధానమే ముఖం  
తెగించితే సీపేకదా బింబావవం  
వసివాడి పోతుంది మరునాడు పువ్వు

విరితేనె కావాలి ఈనాడు పువ్వు -  
ఐ లైక్ యు, ఐ వాంట్ యు  
మనసు వృధా, మమత వృధా  
వయసు విజం - సొగసు విజం  
ఇదేసుమా సుఖాల సారం ....

॥నిన్ను॥

పాట 2

రాసినవారు : కొసరాజు

పాడినవారు : యస్.పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం  
యల్.ఆర్. ఈశ్వరి & కోరన్

అమె : మావా - ప్రేమా ....

రంగమ్మ రత్నమ్మ రావమ్మ రాజమ్మ  
మాయదారి మగవాళ్లు ప్రేమప్రేమ అంటారు - అహ -  
అమ్మో, అమ్మో యీ పాడులోకం  
ఏమైపోతుందో మా ఆడలోకం -

అతడు : మాయలాది ఆడవాళ్ళు మావా మావా అంటారు

అబ్బో అబ్బో యీ మాయలోకం  
ఏమైపోతుందో యీ మగలోకం -



అమె : చదువులకని వచ్చి - ప్రేమ పాఠం వల్లిస్తారు  
పెళ్ళిమాట ఎత్తగానే అద్రుసు మార్చేస్తారు -

అతడు : లవ్ లవ్వని అబ్బాయిల - రెళ్ళగొడుకు వంటారు  
చెయ్యేస్తే - పైవ చెయ్యేస్తే  
ప్రిన్సిపాలుకు చెప్పేస్తారు - టి. సి. యిప్పిస్తారు

అమె : మోజుపడి సరదాగా మూడుముళ్ళ వేస్తారు  
పిల్లాజేల్లా పుట్టగానే - పక్కదారి చూస్తారు

అతడు : పిల్లాజేల్లాకోటి - మొగుడిమాట మర్చిపోతారు - అయ్యో  
అరిచి మొత్తుకున్నా తలుపుమూసి పలకనంటారు -

॥మాయదారి॥ ॥మాయలాడి॥

అమె : కట్నం తేలేదని పెళ్ళాన్నే వదిలేస్తారు

అతడు : పోకులొద్దంటే మొగుడికి గుడ్ బై చెప్పేస్తారు

అమె : అందగత్తె కనబడితే - రూచే మార్చేస్తారు

అతడు : అనుమానంతోటి భర్త ఎముకలు కొరికేస్తారు ॥మాయలాడి॥

అతడు : పాండవులు కౌరవులు యింటింటా వుంటారు

అమె : కాపురాని కూల్చి రావణాసురులు వుంటారు-హియర్ హియర్  
ఆ రక్కసులను దగ్గరకు రానియ్యక వుంచితేను  
సంసారం వత్సవద్దగ వ్వరంతా మారేను - లా - ల - లలా

పాట వి            రాసినవారు : డా. సి. నారాయణరెడ్డి  
పాడినవారు : యస్.పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం,  
   యస్. జానకి

అమె : చీకటి-చీకడైతే భలే సరదా  
మనక చీకడైతే మరీ సరదా - మరీ సరదా -

అతడు : అందుకే - అందుకందుకే  
చీకటిలో వస్తాను - చీకటిలో పోతాను -      "చీకడైతే"

అమె : ఏ ఊరు - ఏం పేరు  
ఎప్పుడు దిగారు తమరు  
చీకటిలో తిరిగేవారు - ఎవరేదా మన పేరు

అకడు : వెళ్ళిన చోటికి వెళ్ళనులే - చూసిన దునులే చూడనులే -  
 "వెళ్ళిన"

అః .... రోజూ ఒక తిరుగుడు - మనపేరే మగరాముడు -  
 "పీకటిలో" //

అమె : కొత్తవారిని కాపురంలో - కొమ్ములు తిరిగిత వాడివిలో  
చిన్నవారిని కాపురంలో - చెకుము!-చెకుము! రవ్వపురంలో

అరదు : ఏం చూశావే ఇప్పుడు - ఇక చూసావే బుద్ధురవుడు -  
రాజుని బుద్ధుని కన్నా గుణవారి

అమె : చీకటిలో వస్తావా - చీకటిలో -

అతడు : పోతాలే -

॥చీకటైతే భలే సరదా॥

పాట 4

రాసినవారు : శ్రీ శ్రీ

పాడినవారు : వాణీజయరాం, కోరస్

పల్లవి : భారతంలో - మన భారతంలో

ఈ భారతంలో ఒక అమ్మాయి

యుగయుగాలుగా తరతరాలుగా

జరిగే కథలే చెబుకోంది ....

॥భారతంలో॥

పాట 1: కీర్తికోనమని నదిబజారులో

నడివే అమ్మా దొకరాజు

ప్రజలమెప్పుకై పరమసాధ్వినే

అడవికి తరిమా దింకొకరాజు

తన వ్యసనానికి సొంత భార్యనే

మందెం కాసా దొకరాజు



పెళ్ళిచేసుకుని పెళ్ళానివే

నువు కాదన్నా దింకొక రాజు ....

॥భారతంలో॥

చరణం 2: ధనదాహంతో భార్యల మార్పే

దగాకోరులే యీనాడు

పెనుకామంతో పడతుల

చెరిచే ఖుషీదారులే యీనాడు

పడవికి పడతినె పాచికవేసే

బజాచోరులే యీనాడు

చేరదీసి శీలం బలికోరే

దురాచారులే యీనాడు ....

॥భారతంలో॥

చరణం 3: జగం మారినా యుగం మారినా

మాగలేడు అమ్మాయి కథ

తీరలేడు అమ్మాయి వ్యధ

యీ మారని తీరని కథలకు

వ్యధలకు అంతం లేనేలేదా

వాదిన వనితల మోడు బ్రతుకులకు

వసంతకాలం రానే రాదా ....

॥భారతంలో॥

పాట 5

రాసినవారు : ఆరుద్ర

పాడినవారు : వాణిజయరాం

పల్లవి : గాలిలో - గాలినై

ఉన్నాను - నేనున్నాను

నీలోనే ఉన్నాను - నీతోనే ఉంటాను

మమతం తెప్పడు మరణంలేదు

తెలుసుకో యీ నిజం -

వలపు గెలుపు సహజం -

॥ఉన్నాను గాలిలో॥

చరణం 1: పాదాణి ఎరుగని బ్రతుకే నాది

సన్నాయి నోచని పెళ్ళి నాది

తాళలేదు మెకలో - బాంజాప ఒడిలో

ప్రేమకు చేకావు నను దూరం -

ఈ భూమికి అయినాను కడు భారం -

॥గాలిలో॥

చరణం 2: దురాళ దాసులు నిను కన్నవారు

ధనరాశి కోసమే ఉన్నారు

జరిగే నాకు ద్రోహం - మిగిలే నీకు మోసం

అహంతి చేకావు ఒక ప్రాణం

ఈ పాపం విడుదల ఏ నిమిషం

॥గాలిలో॥





## పా • కే తి క వి పు ణు లు

పాటలు :	అరుద్ర, కొవరాజు, శ్రీశ్రీ, డా॥ సి. వారాయణరెడ్డి
నేపథ్యగానం :	యస్. జానకి, వాణీజయరాం ఎల్.ఆర్.ఈశ్వరి, ఎస్.సి.బాలసుబ్రహ్మణ్యం
అర్థదైరెక్టర్ :	ఎ. వి. రాజేంద్రకుమార్, వి.వి.
తెమేరా :	కె. యస్. మణి
ఎడిటర్ :	కె. బాలు
శబ్దగ్రహణం :	కోటేశ్వరరావు (జెమిని), రామారావు (వాహిని)
నృత్యం :	రాజా ఓ శేష
ప్రొడక్షన్ ఎగ్జిక్యూటివ్ :	కె. గోవి
స్టూడియో :	వాహిని, శారద, న్యూటోన్, విక్రమ్, వామ, ప్రసాద్
లేటరేటరీ :	న్యూ ఇరా ఏరిమ్ లేటరేటరీ

వంగీతం :

ఎస్. రాజేశ్వరరావు

—పూర్ణ రిలీజ్





దాసరినారాయణరావు

తదుపరి చిత్రం

# కాక గుడ్

సర్కార్: మమ్మమరెడ్డి



పాఠ్యపిక్చర్

Pamini